

# Mariane MARCHAL

Née en 1982, Mariane débute le piano à l'âge de 7 ans au Conservatoire National de Région (CNR) de Lyon et étudie dans la classe de Philippe Soler. Les classes à horaires aménagés lui permettent d'étudier au Conservatoire en parallèle de des études générales. Après des études scientifiques et l'obtention de son Baccalauréat en 2001, elle décide de se consacrer exclusivement à la musique.



En 2002, Mariane obtient au CNR de Lyon son Diplôme d'Etudes Musicales en piano ainsi que son Diplôme de musique de chambre. Elle complète sa formation musicale dans la classe d'Ecriture de Denis Magnon où elle obtient son Diplôme de Fin d'Etudes (DFE) mention très bien en 2004 ; et dans la classe d'Analyse Musicale de Daniel Gaudet où elle obtient également son DFE la même année.

Ses études de musique de chambre dans la classe de Roger Germser lui permettent d'aborder un vaste répertoire, de la sonate au quatuor, et de se produire de nombreuses fois en concert salle Debussy (Lyon), Amphithéâtre Astrée, Palais Saint-Jean, Palais des congrès d'Aix-les Bains, Cirque d'Hiver à Paris...

Ses études au Conservatoire terminées, elle se perfectionne en piano auprès des pianistes Edson Elias et Géry Moutier, puis entre en 2005 au Conservatoire Royal de Bruxelles dans la classe de Jean-Claude Vanden Eynden où elle obtient en 2008 son Baccalauréat avec Distinction puis dans la classe de Dominique Cornil auprès de laquelle elle poursuit actuellement ses études en Master.

Passionnée par l'enseignement, depuis bientôt une dizaine d'années, Mariane donne des cours particuliers de piano aussi bien à des enfants qu'à des adultes, ainsi que des cours de solfège. Elle a effectué plusieurs remplacements en écoles de musique ainsi qu'au Conservatoire de Lyon et depuis septembre 2009, elle enseigne le piano à l'école d'humanités gréco-latines Schola Nova.